

AVATAR



Sinopse oficial: Jake ficou parapléxico após um combate. Ele é selecionado para o programa Avatar em substituição ao seu irmão gêmeo, falecido. Jake viaja a Pandora, uma lua extraterrestre, encontra diversas e estranhas formas de vida. O local é também o lar dos Na'Vi, seres que, apesar de primitivos, possuem maior capacidade física que os humanos.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL

VIA: FORMAÇÃO DO ESTUDANTE

FOCO: ENSINO FUNDAMENTAL II

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

- 01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é associar a sinopse do filme ao conteúdo do livro didático da disciplina. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme. Ideal para um projeto escolar interdisciplinar.
- 02 – Após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por prezarem pela falta de maturidade com a linguagem audiovisual e literária, serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.
- 03 – Para complementar os primeiros momentos, utilize artigos e/ou matérias jornalísticas atuais sobre o assunto. O etnocentrismo, a invasão dos Estados Unidos em países estrangeiros, a incitação à guerra, a devastação de culturas e ecossistemas. Temas possíveis para debate.
- 04 – Reflita com os estudantes os temas abordados no filme. O que podemos ter certeza sobre o assunto e o que podemos questionar? Perguntar para a turma se todos os fatos abordados podem ser levados como idôneos ou se será preciso uma investigação mais ampla por parte da turma.
- 05 – Um dos focos do filme é a relação entre culturas distintas. Procure relacionar o filme com algum documentário que trate desta questão, comparando-os.